

ANEXO I:
LÁMINAS REPRESENTATIVAS



Lamina 1: Santa Rosa. (Recinto I está ubicada cerca el árbol aislado atrás de la hilera de casas).



Lamina 2: Santa Rosa, Antes las excavaciones (Marzo 2007).



Lamina 3: Santa Rosa, Recinto I, Operación 1, comienzo de Excavaciones



Lamina 4: Santa Rosa, Recinto I, Operación 1, Unidades 1 a 5, vista al sur



Lamina 5: Santa Rosa, Recinto I, Operación 1, Unidades 16 y 18, Montículos Bajos de Piedras



Lamina 6: Santa Rosa, Recinto I, Operación 1, Unidades 1 a 6, Fogón Ceremonial



Lamina 7: Santa Rosa, Recinto I, Operación 1, Unidad 2, Fogón Ceremonial, Antes Excavación



Lamina 8: Santa Rosa, Recinto I, Operación 1, Unidad 2, Fogón Ceremonial, Después Excavación



Lamina 9: Santa Rosa, Excavaciones en Recinto I, Operación 1 (frente izq.), Operación 2 (der.) y Operación 3 (medio) y en Recinto II (distante).



Lamina 10: Santa Rosa, Excavaciones en Recinto I, Operación 1, Unidad 11, Perfil Sur, Tumba en Forma de Bota



Lamina 11: Santa Rosa, Excavaciones en Recinto I, Operación 1, Unidad 19, Excavando Entierro Inka



Lamina 12: Santa Rosa, Excavaciones en Recinto I, Operación 1, Unidad 19, Entierro Inka con Arríbalo Pequeño y Brazaletes de Cobre



Lamina 13: Santa Rosa, Recinto I, Operación 3, Vista al Norte



Lamina 14: Santa Rosa, Recinto I, Operación 3, Vista al Sur



Lamina 15: Santa Rosa, Recinto I, Operación 3, Restos de Muros



Lamina 16: Santa Rosa, Recinto II, Excavaciones, Vista al Norte



Lamina 17: Santa Rosa, Recinto II, Operación I, Unidad 1, Montículo Bajo de Piedras con olla



Lamina 18: Santa Rosa, Recinto II, Operación I, Unidad 4 y 5, Muros de Piedras



Lamina 19: Santa Rosa, Difusión de Información al Pueblo (J. Moore)



Lamina 20: Santa Rosa, Difusión de Información al Pueblo (D. Dávila Manrique, der. y B. Olaya, izq.)



Lamina 21: Santa Rosa, Después del proyecto con excavaciones tapadas.



Lamina 22: Uña de Gato, Vista al Suroeste



Lamina 23: Uña de Gato, Montículo I, Operación I, Unidad 1



Lamina 24: Uña de Gato, Montículo I, Operación I, Unidades 1 y 2



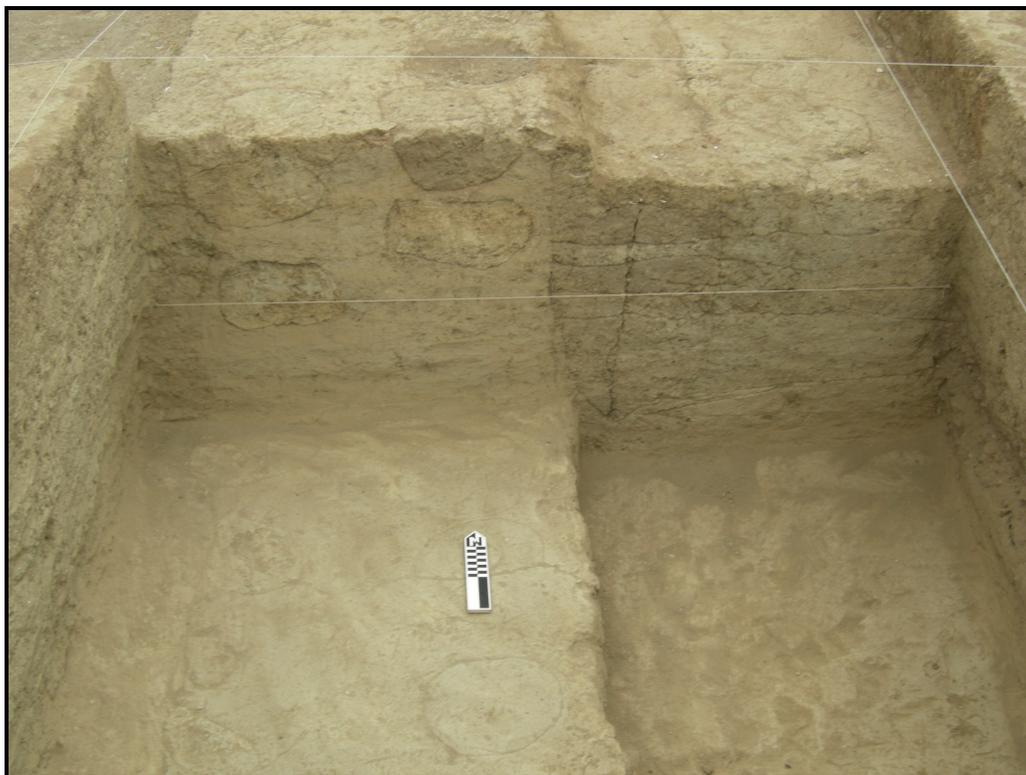
Lamina 25: Uña de Gato, Montículo II, Perfil Este con Rampa Visible.



Lamina 26: Uña de Gato, Montículo II, Operación 1, Vista Norte



Lamina 27: Uña de Gato, Montículo II, Operación 1, Vista al Este



Lamina 28: Uña de Gato, Montículo II, Operación 1, Unidad1, Perfil Sur con Adobes.



Lamina 29: Uña de Gato, Montículo II, Operación 2, Unidades 1 y 2



Lamina 30: Uña de Gato, Montículo II, Operación II, Unidad 1, Nivel 14, con ofrendas de un plato Garbanzal (flecha) y figurina antropomórfica (escala).



Lamina 31: Uña de Gato, Montículo III, Perfiles y Operación 2, Unidades 1, 2 y 3.
(Operación 1 fue encima Montículo III.)



Lamina 32: Uña de Gato, Montículo III, Perfil (B. Olaya)



Lamina 33: Uña de Gato, Montículo III, Perfiles, Piso (flecha) y Terrones de Barro (badilejo).



Lamina 34: Uña de Gato, Montículo III, Barro con Improntas de Caña



Lamina 35: Uña de Gato, Montículo III, Operación 1, Unidad 1



Lamina 36: Uña de Gato, Montículo I, Relleno y Conservación



Lamina 37: Uña de Gato, Miembros del Proyecto